

**Аннотация к рабочей программе
учебного предмета «Изобразительное искусство»
ФГОС ООО 2010**

1. Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
- Федеральной образовательной программой основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Положением о рабочей программе учебного предмета (курса).

2. Изобразительное искусство – учебный предмет, основной целью которого является, развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

3. Программа реализуется с использованием УМК:

Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб. Пособие для общеобразовательных организаций/Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С., А.С. Питерских – М.: Просвещение, 2015.

4. Количество часов, отводимых на изучение, учебного предмета по годам изучения:

Класс	Количество часов в	
	неделю	год
5	1	35
6	1	35
7	1	35
Всего: 105		

